

## Corso di FUMETTO

### Officina dell'Arte 2017-2018

Il Corso si pone l'obiettivo di trarre suggestioni e stimoli dall'esame dei migliori cartoonist e dalle arti in generale, sperimentando un grande numero di tecniche di disegno e linguaggi figurativi: nei due incontri settimanali, di due ore ciascuno, si alternano lezioni teoriche a quelle pratiche.

Nei primi mesi si prendono in esame diverse metodologie di disegno e tratteggio, partendo dal "bianco e nero", per poi passare a story-board, regia, composizione grafica, lettering, studio dei personaggi, anatomia, prospettiva e studi delle ombre. La pratica verte su svariate esercitazioni, atte anche a costruire le basi per una storia a fumetti eseguita in gruppo.

Nel secondo corso, quello sul **colore**, si procede sperimentando matite tenere, stabilotone, pennarelli pantone, acquerelli, acrilici, ecoline su diversi supporti e carte.

Da una panoramica sulla storia e si giunge poi alla situazione attuale del fumetto in Italia e all'estero, ospitando ogni mese autori di taratura internazionale. Da questi incontri si possono apprendere i segreti e le particolarità dei prodotti classici, commerciali e di quelli cosiddetti d'autore, godendo di un dialogo diretto con disegnatori dalle differenti personalità ed espressioni stilistiche

**Presentazione:** 10 ottobre 2017 Martedì, ore 18.30

**Inizio corso:** 17 ottobre 2017 Martedì, ore 18.30

**Durata:** **Corso Base** - 5 mesi (Ottobre - Aprile)  
**Corso Colore** - 2 mesi (Aprile - Giugno)

**Frequenza:** 2 volte alla settimana - martedì e giovedì dalle 18.30 alle 20.30;  
ogni primo giovedì del mese incontro con l'autore, ore 20.30 - 22.30

**Ospiti 2017-18:** 4 Ospiti - comunicazione in attesa delle ultime conferme

**Costi: Corso Base** Disponibili in segreteria al 051.4193180 (2 Rate)  
*E' prevista la sottoscrizione di un contratto all'atto dell'iscrizione*  
**Corso Colore** Disponibili in segreteria al 051.4193180

**Note:** corso per i maggiori di 16 anni; si attiva con 8 persone  
**Locazione aule:** **DLF** via Stalingrado 12 Bologna; segreteria 051.4193180

#### Team d'insegnanti:

<b>Piero Ruggeri</b>	(Steam Park, The Beatles, Titanic)	teoria
<b>Alessandro Poli</b>	(Dylan Dog, Demian, Tex)	anatomia
<b>Otto Gabos</b>	(Tobacco, I Camminatori, Esperanto)	sceneggiatura
<b>Francesco Guerrini</b>	(Walt Disney, PK New Adv.)	anatomia toons
<b>Luca Genovese</b>	(Black Velvet, John Doe, Beta)	Pratica
<b>Ivan Mantovani</b>	(Frigidaire, Real Crime)	Pratica
<b>Matteo Lollì</b>	(Uomo Ragno, Dylan Dog)	Pratica
<b>Luca Poli</b>	(Phoenix, Rat man, Marvel)	Pratica
<b>Dario Grillotti</b>	(Battello a Vapore, sketchcrawler)	Pratica





# Associazione Dopolavoro Ferroviario Bologna

Via Sebastiano Serlio 25/2 \* 40128 Bologna BO

Tel. 051-4193180 Fax 051-371905 Tel.FS. 3491-3386

Web [www.dlfbo.it/](http://www.dlfbo.it/) Email [dlfbologna@dlf.it](mailto:dlfbologna@dlf.it)

FaceBook <https://www.facebook.com/DopoLavoroFerroviarioBologna/>

## BOLOGNA UNA SCUOLA - CORSI 2017/2018

www.officinadellarte.bo.it

Officina dell'Arte  
gruppo arti figurative

DLFB BOLOGNA

**CORSO DI FUMETTO**

- Segno Bianco / Nero e Colore
- Prospettive, Ombre, Anatomia
- Sceneggiatura, Story-Board
- Impaginazione, Lettering
- Regia - Ambientazioni
- Studio dei Personaggi

ogni mese **INCONTRI con AUTORI:**

 Salali, Bonelli, Azero	 Diaboli, Spider Man	 Walt Disney, PK	 New York Times, Dribbble
----------------------------	-------------------------	---------------------	------------------------------

**Corso di Fumetto:**  
Lezioni martedì e giovedì (18,30-20,30) da Ottobre a Marzo  
Incontri con gli autori ogni mese (20,30-22,30)  
**Corso di Fumetto Colore Manuale:** Aprile e Maggio

info: DLF via Stalingrado 12 Bologna, 051.4193180 - [info@arenadelfumetto.it](mailto:info@arenadelfumetto.it)  
altri Corsi: Fumetto Avanzato - Illustrazione - Colore Digitale - Anatomia Dinamica - Lab. Bambini

“OFFICINA DELL'ARTE” – Gruppo Arti Figurative